

ЕВГЕНИЙ В. ХАРИТОНОВ

вопрос совместности сил природы
с внутренним представлением тела
об окружающем мире и собственном
отражении -
в зеркале

утро воплощает в тело
нехотят печалью
сопровождаемое перепи

идеализм
идеализм
идеализм

тапо
не рифмуется с ногами
идеализм
идеализм

(ВЕР)-АМБРИЗЕСКОЕ

УТРО

УТРО вползает в тело
нехота - пегально - зябко
сопровожаемое неритмичной
канонадой дьявольской придумки -
будильника
насилливо пробуждаемое тело узнаёт
что в Мироздании!

1.

Тапочки не рифмуются с ногами
мысли не рифмуются с мозгами
мозги не рифмуются в голове
окружающее пространство
не рифмуется
с представлениями о нём

2.



3.
глаза
ставшие незаянчужими
поносятся к зеркалу
в глаза смотрит лицо
не желающее рифмоваться —
е зеркалом

вопрос утраты
идентичности

4.
В окне растывающая клякса солнца
цинично не ридируется с безразличным
хлипким сизым некто
долженствующим означать —

НЕ
БО



5.

Вопрос совместности
сил природы

с утренними представлениями тела
об окружающем мире и собственном
отражении

В ЗЕРКАЛЕ

жизнеутверждающе закипевший гайник
окончательно и бесповоротно возвестил
О ПРИШЕСТВИИ —
(вер) — либерического утра

Иерофанного Мироздания

7.
Вопрос отождествления
тела с рифмой
повис в Сладкоуханных парах
горячего

МАЯ



М.: СРМ, 2007. - 7 с.
Тираж: 120 экз.
Удостоверено
18.12.2007



